

ORAZIO CERINO

Nato a Salerno il
11/05/1980

C.F. CRNRZO80E11H703A
P.IVA 05612970656

Matricola E.N.P.A.L.S. n°
1847553 codice 021

cellulare 328/7386571
e-mail oraziocerino@gmail.com

FORMAZIONE

- | | |
|-----------|--|
| 2019 | Il teatro è un gran patto collettivo. Seminario intensivo diretto da Mimmo Borrelli. |
| 2018 | Laboratorio di recitazione cinematografica diretto da Massimiliano Gallo. |
| 2018 | Laboratorio per attori diretto da Francesco Prisco. |
| 2018 | Masterclass di recitazione cinematografica con Gabriele Muccino. |
| 2015 | Laboratorio teatrale sul testo Crave di Sarah Kane condotto da Pierpaolo Sepe |
| 2014 | Laboratorio intensivo condotto da Pierpaolo Sepe |
| 2013 | La voce, l'ascolto e la presenza scenica. Seminario diretto da Massimiliano Foà |
| 2012 | Studio su Pinocchio e Amleto. Laboratorio diretto da Antonio Grimaldi. |
| 2011 | La Vicaria. Palermo. Laboratorio teatrale intensivo, diretto da Emma Dante. |
| 2010 | Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi. Milano. L'altra faccia dell'attore. Seminario sulla commedia dell'arte diretto da Michele Bottini. |
| 2010 | Centro Internazionale di Ricerca sull'attore (Icra Project) di Michele Monetta. Stage sul mimo corporeo con Marise Flach. |
| 2008/2010 | Centro Internazionale di Ricerca sull'attore (Icra Project) di Michele Monetta. Diploma di mimo/attore lirico concertistico |
| 2008 | Seminario sulla commedia dell'arte con Michele Monetta |
| 2002/2004 | Università Popolare dello spettacolo di Napoli. |
| 2001 | Diploma di perito tecnico commerciale presso l'Istituto F. Besta di Giffoni valle Piana. |

ESPERIENZE PROFESSIONALI

GIFFONI EXPERIENCE

- 2020 Giffoni Opportunity. 50° edizione. Winter Edition. Consulente artistico progetti, coordinatore e conduttore giuria +10.
- 2020 Special Event Giffoni 50. Winter Edition. Q&A Caught in the net . Moderatore.
- 2020 Special Event Giffoni 50. Winter Edition. Masrterclass Antonio Pascale. Presentatore.
- 2020 Giffoni Opportunity. 50° edizione. Consulente artistico progetti, coordinatore e conduttore giuria +13.
- 2019 School Experience. Presentatore, facilitator.
- 2019 Movie Days on Tour. Tonara Experience. Presentatore. Facilitator.
- 2019 Giffoni Experience. 49° edizione. Presentatore, Facilitator Giuria Elements + 10
- 2019 Cinècamp. Il cinema di Giffoni alle giornate del cinema di Riccione. Facilitator.
- 2019 Movie Days on Tour. Movie Days San Donà. Facilitator. Presentatore Masterclass.
- 2019 Giffoni Movie Lab. Attore e conduttore.
- 2019 Movie Days. Il cinema di Giffoni per le scuole. Presentatore, Facilitator
- 2018 Movie Days on Tour. Tonara Experience. Facilitator. Presentatore.
- 2018 Giffoni Experience. 48° edizione. Presentatore, Facilitator Giuria Elements + 10
- 2018 Cinècamp. Il cinema di Giffoni alle giornate del cinema di Riccione. Facilitator.
- 2018 Movie Days on Tour. Movie Days San Donà. Presentatore. Facilitator.
- 2018 Movie Days. Il cinema di Giffoni per le scuole. Presentatore, Facilitator
- 2017 Il Fulmine nella Terra. Irpinia 1980. Produzione e Ripresa televisiva per la messa in onda su Rai 5 a cura del Reparto Produzioni di Giffoni per la Regia di Luca Apolito.
- 2017 Giffoni Experience. 47° edizione. Presentatore, Facilitator Giuria Elements + 10
- 2017 Cinècamp. Il cinema di Giffoni alle giornate del cinema di Riccione. Facilitator.
- 2017 Movie Days on Tour. Tonara Experience. Presentatore. Facilitator.
- 2017 Movie Days. Il cinema di Giffoni per le scuole. Presentatore, Facilitator.
- 2016 Movie Days on Tour. Festa del Torrone di Cremona. Presentatore, Facilitator.
- 2016 Giffoni Experience. 46° edizione. Presentatore, Facilitator Giuria Elements + 10
- 2016 Movie Days on tour. Tonara Experience. Presentatore. Facilitator.
- 2016 Movie Days. Il cinema di Giffoni per le scuole. Presentatore. Facilitator.
- 2015 Giffoni Experience. 45° edizione. Presentatore, Facilitator Giuria Elements + 10
- 2015 Movie Days on Tour. Sassari. Presentatore, Facilitator.
- 2015 Movie Days. Il cinema di Giffoni per le scuole. Presentatore. Facilitator.
- 2014 Giffoni Experience. Performance serata finale. Autore, attore.
- 2014 Giffoni Experience. 44° edizione. Entertainment. Il carretto dei sogni. Favole in musica. Autore, regista, attore.
- 2014 Giffoni Video Factory. Web Side Story. Attore.
- 2014 Monologo di Teatro Civile. Condannato a morte. The Punk Version, in collaborazione con Amnesty International e Giffoni Film Festival (Patrocinio)
- 2013 Giffoni Experience. 43° edizione. Entertainment. Spettacolo teatrale Nasorosso. Autore, regista, attore.
- 2013 Giffoni Experience. 43° edizione. Entertainment. Il carretto dei sogni. Favole in musica. Autore, regista, attore.
- 2012 Giffoni Experience. 42° edizione. Entertainment. Il carretto dei sogni. Favole in musica.
- 2011 Giffoni Experience 41° edizione. Entertainment. Nrg tg, progetto e concorso sull'energia alternativa in collaborazione con le scuole italiane. Attore. Presentatore.
- 2010 Monologo di Teatro Civile. Il Fulmine nella terra. Irpinia 1980 in collaborazione con Giffoni Film Festival (Patrocinio). Spettacolo finalista al Roma Fringe Festival (2014)
- 2010 Giffoni Film Festival. 39ª edizione. Animatore palco.

INSEGNAMENTO - LABORATORI

- 2018 Scuola di recitazione Cinema Fiction. Napoli. Insegnante di Linguaggio del corpo.
- 2017 Scuola di recitazione Cinema Fiction. Napoli. Insegnante di Linguaggio del corpo.

- 2017 Scuola di recitazione Teatro Tram. Napoli. Insegnante di recitazione
- 2016 Istituto d'istruzione superiore Gian Camillo Glorioso di Montecorvino Rovella (Salerno)
Laboratorio di recitazione sul Meta Teatro e messa in scena finale dello spettacolo con gli allievi dell'Istituto.
- 2015 Le Nuvole. Teatro Instabile d'innovazione. In collaborazione con la Fondazione Banco di Napoli. Laboratorio sul riciclo negli istituti con minori a rischio.
- 2014 Istituto d'istruzione superiore Roberto Virtuoso. (Salerno) Laboratorio teatrale sull'uso del corpo e messa in scena finale di uno spettacolo teatrale con gli allievi dell'istituto.
- 2014 Istituto d'istruzione superiore Gian Camillo Glorioso di Montecorvino Rovella (Salerno)
Laboratorio di recitazione e messa in scena finale di uno spettacolo teatrale con gli allievi dell'istituto.
- 2013 Istituto d'istruzione superiore Gian Camillo Glorioso di Montecorvino Rovella (Salerno)
Laboratorio di scrittura e recitazione con messa in scena finale di uno spettacolo teatrale con gli allievi dell'istituto. Spettacolo vincitore del Marano Spot Festival. Premio Palcoscenico Pon.
- 2012 Laboratorio L'attore Errante. Laboratorio di teatro di improvvisazione e drammaturgia corporea. Teatro all'improvviso. Docente e stimolatore.
- 2011 Istituto d'istruzione superiore Gian Camillo Glorioso di Montecorvino Rovella (Salerno)
Laboratorio di recitazione e messa in scena finale di uno spettacolo teatrale con gli allievi dell'istituto.
- 2011/13 Laboratorio L'attore Errante. Laboratorio di teatro di improvvisazione e drammaturgia corporea. Teatro all'improvviso. Ideatore, Docente e stimolatore.
- 2011 Teatro dell'osso. Lioni (Av). Docente di laboratorio teatrale per ragazzi dai 10 ai 18 anni.
- 2010 Teatro dell'osso. Lioni (Av). Docente di laboratorio teatrale per ragazzi dai 14 ai 20 anni.
- 2009 Teatro dell'osso. Lioni (Av). Docente di laboratorio teatrale per ragazzi dai 10 ai 18 anni.
- 2007 Istituto comprensivo F.lli Linguiti di Giffoni Valle Piana. Laboratorio di scrittura creativa e recitazione con la messa in scena finale dello spettacolo con gli allievi della scuola elementare.
- 2000-10 Direttore artistico, autore, regista e attore della compagnia Compagine Teatrale.

LEZIONI SPETTACOLO

- 2019/20 Responsabile Progetto Master in class. Teatro dell'osso Scuola. Lezioni spettacolo per le nuove generazioni. (Ideatore, Attore, Regista, Responsabile Organizzazione e Distribuzione)
- 2019 Tagga Pirandello. Lezione spettacolo sul teatro di L. Pirandello. Progetto Master in class. Scritto da Mirko di Martino. Regia di Orazio Cerino. (Regista)
- 2018/19 Responsabile Progetto Master in class. Teatro dell'osso Scuola. Lezioni spettacolo per le nuove generazioni. (Ideatore, Attore, Regista, Responsabile Organizzazione e Distribuzione)
- 2017/18 Responsabile Progetto Master in class. Teatro dell'osso Scuola. Lezioni spettacolo per le nuove generazioni. (Ideatore, Attore, Regista, Responsabile Organizzazione e Distribuzione)
- 2017/20 Milk-shake Shakespeare. Lezione spettacolo in italiano e inglese. Progetto Master in class. Scritto e diretto da Mirko di Martino. (Attore)
- 2016/17 Responsabile Progetto Master in class. Teatro dell'osso Scuola. Lezioni spettacolo per le nuove generazioni. (Ideatore, Attore, Regista, Responsabile Organizzazione e Distribuzione)
- 2015/16 Responsabile Progetto Master in class. Teatro dell'osso Scuola. Lezioni spettacolo per le nuove generazioni. (Ideatore, Attore, Regista, Responsabile Organizzazione e Distribuzione)
- 2015 La poubelle agrée. Adattamento e regia di Rosario Sparno. (Attore)
- 2013/18 Dante in cucina. Lezione spettacolo sulla Divina Commedia e su Dante Alighieri. Scritto e diretto da Mirko di Martino. (Attore)
- 2010/13 Viva Garibardi. Lezione spettacolo sull'Unità d'Italia. Scritto e diretto da Mirko di Martino. (Attore)
- 2009/19 Plautobus. Lezione spettacolo in italiano e latino. Scritto e diretto da Mirko di Martino.

(Attore)

MONOLOGHI

- 2019/20 Il Maestro più alto del mondo. Monologo di Teatro Civile scritto e diretto da Mirko di Martino. (Attore) NTFI 2019
- 2018/19 'O flauto maggico Monologo tratto da Il Flauto magico di Mozart, di Mirko di Martino. Progetto Il Carretto dei Sogni. (Attore)
- 2016 I-Mleto di Cristian Izzo. Regia di Mirko di Martino. (Attore)
- 2016/18 I Musicanti di Brema Monologo scritto e diretto da Mirko di Martino. Progetto Il Carretto dei sogni. (Attore)
- 2014/16 Condannato a morte. The Punk Version. Monologo ispirato a Gli ultimi giorni di un condannato a morte di Victor Hugo. Adattamento e regia di Davide Sacco. (Attore)
- 2010/20 Il fulmine nella terra Monologo di Teatro Civile scritto e diretto da Mirko Di Martino. (Attore)

TEATRO

- 2020 Primo sangue. Scritto e diretto da Mirko Di Martino. (Attore) Teatro Tram St. 2020/21
- 2018 Buco nell'acqua Scritto e diretto da Mirko di Martino. (Attore) Teatro Tram St. 2018/19
- 2017 Exploding Plastic Warhol. Scritto e diretto da Mirko di Martino. (Attore protagonista) Teatro Tram St 2017/18
- 2017/18 Amore pazzo. Di Mirko di Martino. Regia di Titti Nuzzolese (Attore protagonista)
- 2017 Per Ofelia scritto e diretto da Mirko di Martino. (Attore protagonista) Teatro Tram.
- 2016 Sul Gommone. Corto teatrale. Scritto e diretto da Mirko di Martino. (Attore)
- 2016 CostellazioniAmleto scritto e diretto da Giovanni Del Prete. Teatro Piccolo Bellini St. 2015/16. (Attore protagonista)
- 2016 Mondorotondo. Scritto e diretto da Rosario Sparno. (Attore)
- 2015 Cinque bicchieri di vino scritto e diretto da Mirko di Martino. (Attore)
- 2015 Cronos Scritto e diretto da Giovanni Del Prete. Napoli Fringe Festival 2015 (Attore)
- 2015/19 Romeo e Giulietta" Adattamento di Carmen Pommella. (Attore protagonista)
- 2014/16 Piccolo e squallido carillon metropolitano. Versione integrale. Scritto e diretto da Davide Sacco. (Attore protagonista)
- 2014 Oltre la striscia Corto teatrale scritto e diretto da Fabio Pisano (Attore)
- 2014/16 Qualcosa non ha funzionato Regia Massimiliano Foà. (Attore)
- 2013/14 Libera con Maria Nazionale. Regia di Bruno Colella. (Attore)
- 2013 Piccolo e squallido carillon metropolitano. Versione Corto teatrale. Scritto e diretto da Davide Sacco. (Attore protagonista)
- 2013 Nasorosso. Favola immaginifica. (Autore, Regista, Attore)
- 2013 Sciarada. Musical. Adattamento di L. Mutalipassi da G. Feydau. Regia Antonio Grimaldi. (Attore)
- 2013 Angeli all'inferno di Francesco Silvestri. Regia Antonio Grimaldi. (Attore)
- 2012 Pinocchio legge Amleto Drammaturgia e regia di Antonio Grimaldi. (Attore protagonista)
- 2012 Romeo e Giulietta. Adattamento e regia di Domenico Maria Corrado (Attore protagonista)
- 2012 Sogno di una notte di mezz'estate. Musical. Adattamento e regia A. Grimaldi. (Attore)
- 2012 Nel nome del padre Performance su Pier Paolo Pasolini. Regia A. Grimaldi. (Attore)
- 2012 L'uomo, la bestia e la virtù di L. Pirandello. Regia Mirko di Martino. (Attore protagonista)
- 2011 Pulcinella in libertà di Michele Monetta. Regia Gaetano Stella. (Attore protagonista)
- 2011 Ragazzi di camorra Scritto e diretto da Mirko di Martino. (Attore protagonista)
- 2011 Il ragazzo di Marzabotto Adattamento e regia Vito Cesaro. (Attore)
- 2011 Il soldato spaccone Regia di Domenico Maria Corrado. (Attore protagonista)

2010	Il cavaliere delle dame di E. Labiche. Regia Mirko Di Martino. (Attore protagonista)
2009	Una moglie coi baffi di Enrico Vaime. Regia Cesaro e Miele. (Attore)
2009	Il povero Pluto. Adattamento di M. Mirabella. Regia Vito Cesaro. (Attore)
2008	Totò 110 e lode con Angela Luce. Regia Vito Molinari. (Attore)
2007/09	Paragrafo 175 Regia Antonello De Rosa. (Attore)
2006	Rumori fuori scena di M. Frayn. Regia Francesco Campanile.
2006	Che ti passa per la testa? Commedia brillante. (Autore, Regista, Attore)
2003/08	Tre meno tre. Commedia brillante. (Autore, Regista, Attore)
2002/05	E non lo sa ancora. Commedia brillante. (Autore, Regista, Attore)
2001	Quei figure di trent'anni fa di E. De Filippo. (Autore, Regista, Attore)

CINEMA - COTOMETRAGGI - TELEVISIONE

2019	Il Sottosuolo. Cortometraggio scritto e diretto da Mattia Cosentino.
2019	Per un pugno di sogni. Cortometraggio scritto e diretto da G. Andreano.
2018	Gomorra La serie. 4 Stagione. Regia Claudio Cupellini.
2018	Akbar. Cortometraggio scritto e diretto da Francesco Prisco.
2017	Bellafronte Cortometraggio di Andrea Valentino e Rosario D'Angelo.
2016	Era giovane e aveva gli occhi chiari. Lungometraggio scritto e diretto da G. Mazzitelli.
2014	Healthy - Siamo quello che mangiamo. Web series diretta da Stefano Russo. Puntata pilota.
2007	Guerra. Cortometraggio di Antonello Novellino.
2005	La cena è servita. Cortometraggio di Luca Granato ed Antonello Novellino.

PUBBLICITÀ

2020	Spot Rossopomodoro. Produzione Gothacom.
2009	Spot Sanbitter. Produzione Altamarea Film.
2009	Spot Powepoker.it. Produzione Mam Production.

CAPACITÀ E COMPETENZE

Capacità e competenze relazionali, gestionali, organizzative e di gestione del Team.

Capacità a lavorare e interagire con le nuove generazioni.

Capacità di adattamento in nuovi contesti.

Capacità di problem solving.

Motivazione e tenacia a perseguire i propri obiettivi.

Capacità a lavorare in team.

Creatività.

Attenzione ai dettagli.

Flessibilità.

Tecniche di Blogging.

RICONOSCIMENTI

2017	Premio Naples in the world per l'interpretazione di Andy Warhol nello spettacolo
------	--

- “Exploding Plastic Warhol”.
- 2015 Premio Naples in the world per il monologo “Condannato a morte. The Punk Verision”
- 2015 Nomination Premio del pubblico al Roma Fringe Festival con il monologo “Condannato a morte. The Punk Version.
- 2014 Finalista al Roma Fringe Festival con il monologo “Il Fulmine nella Terra”.
- 2014 Nomination migliore attore al Roma Fringe Festival con il monologo “Il Fulmine nella terra”.
- 2013 La corte della formica. Vincitore Premio miglior attore con lo spettacolo “Piccolo e Squallido carillon metropolitano”.
- 2012 Vincitore Festival Le voci dell’Anima con lo spettacolo “Nel nome del Padre”.
- 2011 Premio Antonio Landieri. Nomination Migliore attore con il monologo “Il Fulmine nella terra”.

Dichiara sotto la propria responsabilità, ai sensi ed effetti di cui all’art.4 della legge n°15 del 4/11/1968 e della successiva legge 127/97, che il suo curriculum formativo e professionale è quello di seguito descritto.